

2019

AÑO

FAM

FONDO DE APORTACIONES MÚLTIPLES

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL
SUBDIRECCIÓN DE FOMENTO INSTITUCIONAL/DEPARTAMENTO DE INFRAESTRUCTURA FÍSICA

Mes reportado

Junio 2019

FECHA DE CORTE: 30/06/2019

REPORTE FOTOGRÁFICO DEL INFORME DE AVANCE MENSUAL



Porcentaje de avance

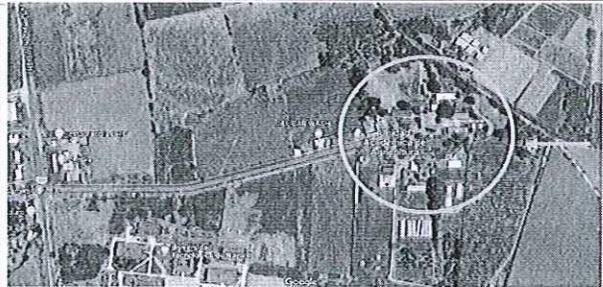
0%

PROYECTO

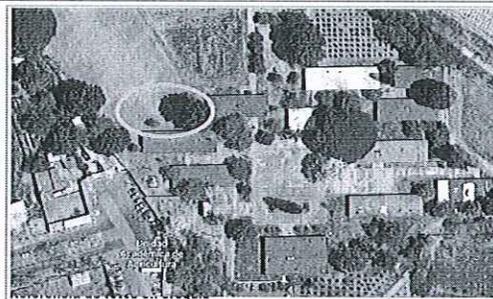
2

Nombre de la obra: Edificio de aulas (dos niveles) Unidad Académica de Agricultura

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ÁREA DE ATENCIÓN



UBICACIÓN DE LA OBRA O PROYECTO

PUERTO VALLARTA-TEPIC COMPOSTELA, KM 9, 63780, XALISCO, NAYARIT.

FOTOS

Comentarios de los trabajos realizados:

F1: Fachada principal

F2: Lateral

F3: Fachada posterior

F4: Entrada

F5: Interior de aula

AA

M.C. José Ignacio Peña González

Arq. Ernesto Navarrete Méndez

* Es muy importante que se anexe reporte fotográfico de todas las obras. Para ello se anexa una pestaña, se podrán copiar tantas pestañas como sea necesario. Para equipamiento, mantenimiento y adecuaciones, en especial, se recomienda que se capture la misma toma, mismo ángulo y lugar para el antes, durante y después de la obra.

2019

Año

FAM
FONDO DE APORTACIONES MÚLTIPLES

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL
SUBDIRECCIÓN DE FOMENTO INSTITUCIONAL/DEPARTAMENTO DE INFRAESTRUCTURA FÍSICA

Mes reportado
Junio 2019
FECHA DE CORTE: 30/06/2019

REPORTE FOTOGRÁFICO DEL INFORME DE AVANCE MENSUAL



Porcentaje de avance

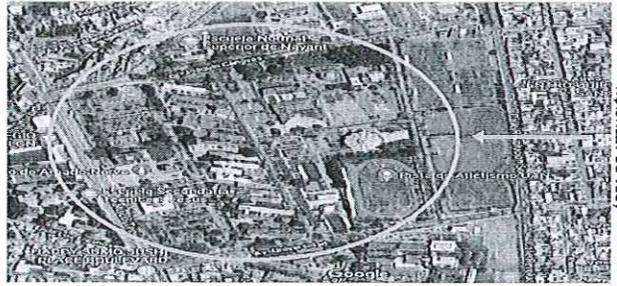
0%

PROYECTO

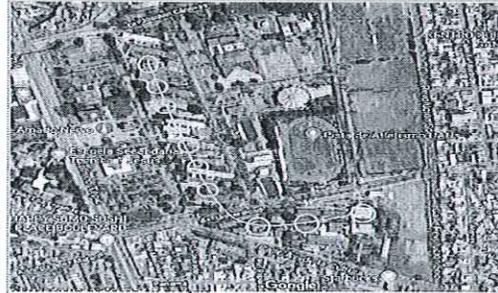
3

Nombre de la obra: **Red de Bebederos en el Campus Central**

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ÁREA DE ATENCIÓN



UBICACIÓN DE LA OBRA O PROYECTO

CD. DE LA CULTURA S/N, COL. CENTRO, C.P. 63000

FOTOS

Comentarios de los trabajos realizados:

F1: Fachada principal

F2: lateral

F3: Fachada posterior

F4: Entrada

F5: Interior de sala

FA
[Signature]
M.C. Ignacio Peña González

[Signature]
Arq. Ernesto Navarrete Méndez

* Es muy importante que se anexe reporte fotográfico de todas las obras. Para ello se anexa una pestaña, se podrán copiar tantas pestañas como sea necesario. Para equipamiento, mantenimiento y adecuaciones, en especial, se recomienda que se capture la misma toma, mismo ángulo y lugar para el antes, durante y después de la obra.